

Ольга Попова

**Орфография царского имени Артаксеркс
в нововавилонских клинописных
источниках как критерий датировки
текстов.**

XII традиционные чтения памяти С. А. Старостина
24 марта 2017 г. Москва, РГГУ

Орфография имени Артаксеркс

- 539 г. до н.э. захват Вавилонии Киром II.
- 539-331 гг. до н.э. ахеменидский период в Вавилонии.



- датировочные формулы:

UET 4, 24 Revers

URÍ^{KI} ITI^IBÁR U₄ 23-KAM MU-9-KAM ^már-tah-šat-su LUGAL KUR.KUR

Ур, 23 месяца *нисану*, 9 год (правления) Артаксеркса, царя (всех) стран (UET IV 2 :40)

Орфография имени Артаксеркс

Ахеменидские цари в Вавилонии:

Кир 539-530 гг. до н.э.

Камбис 530-522 гг. до н.э.

Дарий I 521-486 гг. до н.э.

Артаксеркс I 465-424 гг. до н.э. (41 год правления)

Дарий II 423-405 гг. до н.э.

Артаксеркс II 405-359 гг. до н.э. (46 лет правления)

Артаксеркс III 359-338 гг. до н.э. (21 год правления)

Дарий III 336-330 гг. до н.э.

Титулатура Артаксерксов : LUGAL KUR.KUR (*šar mātāti*) « царь (всех) стран »

Орфография имени Артаксеркс

1. *ar-taḥ-šá-as-su*

2. *ar-taḥ-šá-as-si*

3. *ár-taḥ-šá-as-su*

4. *ar-ta-aḥ-šá-as-su*

5. *ar-tak-šá-as-su*

6. *ár-tak-šá-as-su*

7. *ar-tak-šá-su*

8. *ar-taḥ-šat-su*

9. *ar-tak-šat-su*

10. *ár-tak-šat-su*

11. *aš-taḥ-šat-su* (rt>št)

Чередования в написании:

ar/ár/aš

taḥ/tak/ta-aḥ

šá-as-su / šá-su / šat-su

Artaxšaça < *xšaça* < **xšaθram* + *arta*

«(обладающий) царством истины»

греч. Ἀρταξέρξης (Артаксеркс) < Ξέρξης

Xšayāršā (Ксеркс) «правлящий над героями»

Орфография имени Артаксеркс

1. *ar-taḥ-šá-as-su*

2. *ar-taḥ-šá-as-si*

3. *ár-taḥ-šá-as-su*

4. *ar-ta-aḥ-šá-as-su*

5. *ar-tak-šá-as-su*

6. *ár-tak-šá-as-su*

7. *ar-tak-šá-su*

8. *ar-taḥ-šat-su*

9. *ar-tak-šat-su*

10. *ár-tak-šat-su*

11. *aš-taḥ-šat-su* (rt>št)

Чередования в написании:

šá-as-su / šá-su / šat-su

*Artaxšaça < xšaça < *xšaθram + arta*

иранск. *θr > др.-перс. ç /ts/ (?) > ср.-перс. s

Орфография имени Артаксеркс

1. *ar-taḥ-šá-as-su*

2. *ar-taḥ-šá-as-si*

3. *ár-taḥ-šá-as-su*

4. *ar-ta-aḥ-šá-as-su*

5. *ar-tak-šá-as-su*

6. *ár-tak-šá-as-su*

7. *ar-tak-šá-su*

8. *ar-taḥ-šat-su*

9. *ar-tak-šat-su*

10. *ár-tak-šat-su*

11. *aš-taḥ-šat-su* (rt>št)

Чередования в написании:
šá-as-su / šá-su / šat-su

*Artaxšaça < xšaça < *xšaθram + arta*

иранск. *θr > др.-перс. ç /ts/ (?) > ср.-перс. s

В нововав. знаки S-серии = /ts/ :

Vs-sV (*ár-taḥ-šá-as-su/si*)

&

VТ-sV (*ár-taḥ-šat-su*)

} /ts/

Передача /ts/ в имени Артаксеркс в клинописных текстах Вавилонии:

царь	<i>šat-sV</i>		<i>šá-as-sV</i>		<i>šá-sV</i>	
	царск.	хозяйств.	царск.	хозяйств.	царск.	хозяйств.
Артаксеркс I	0	30 (8,8%)	2	303 (88,6%)	0	9 (2,6%)
Артаксеркс II	6	22 (44,9%)	0	23 (46,9%)	0	4 (8,2%)
Артаксеркс III	1	10 (100%)	0	0	0	0

Выводы :

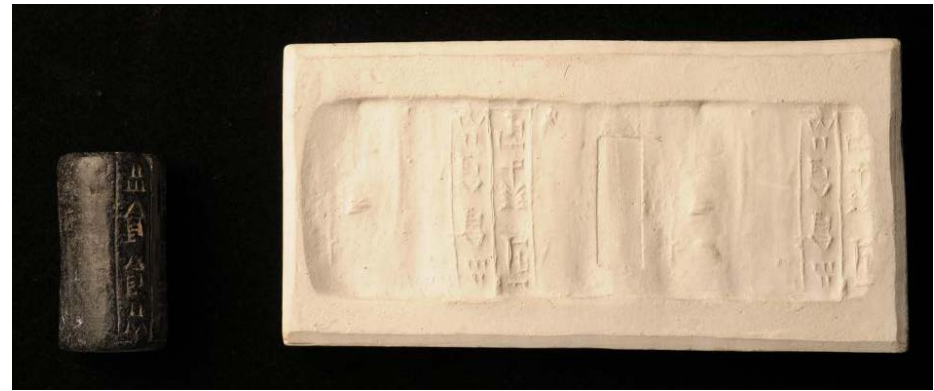
- Если мы видим $\check{s}á-(as)-sV$, то речь не идет об Артаксерксе III.
- Ко времени Артаксеркса III наблюдается упорядочивание орфографии царского имени через знак $\check{s}at$, которое вписывается в общую тенденцию распространения к концу ахеменидского периода знаков типа CVC.

Орфография имени Артаксеркс

- Город Ур в южной Вавилонии.
- до 27 года правления Артаксеркса II (378 до н.э.) – цилиндрические печати
- начиная с 33 года Артаксеркса II (372 до н.э.) – печати-штампы (персидская традиция)
- 5 текстов, датированных Артаксерксом III в орфографии *ár-tah-šat-su*



Печать-штам из нововав. Ура (печать-скарабей). U 17355.



Цилиндрическая печать из нововав. Ура. U 17245.